КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

годовой промежуточной аттестации по учебному предмету
Литературное чтение
3 класс
Начальное общее образование

СПЕЦИФИКАЦИЯ

1. Назначение КИМ

Контрольная работа проводится с целью определения уровня подготовки по литературному чтению обучающихся 3 класса в рамках годовой промежуточной аттестации при переходе в 4 класс, в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта.

2. Используемые источники при составлении КИМ

Содержание и структура контрольной работы разработана на основе следующих документов и методических материалов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: Утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373
- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3. Характеристика работы

Контрольная работа представляет собой текст, тематика которого соответствует возрасту обучающихся в 3 классе. Вопросы и задания к тексту определяются программой по литературному чтению в 3 классе и направлены на оценку достижения планируемых результатов освоения содержательной линии по разделам: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность». Уровень сложности текста, заданий может быть охарактеризован как средний, что обеспечивает возможность его написания всеми обучающимися

4. Характеристика заданий

Контрольная работа содержит две группы заданий (базовый и повышенный),
обязательных для выполнения всеми обучающимися. В контрольной работе используются
три типа заданий:
□ задания с выбором правильного ответа из четырех предложенных (12 заданий из 18);
□ задания с кратким ответом (4 задания из 18);
□ задания со свободным развернутым ответом (2 задания из 18).

Распределение заданий по уровню сложности:

- -из 18 заданий контрольной работы 9 (№1,2,3,4,5,7,10 ,12,13) относятся к базовому уровню сложности;
- -9 заданий (№6,8,9,11,14,15,16,17,18) к повышенному уровню сложности;
- за задания № 9,14,15можно получить 2 балла, за другие один балл.

Максимальный балл-21.

На выполнение работы отводится 45 минут.

5. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся.

Код раздел а	Код контролируемо го элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ	Номер задани я			
1		Виды речевой и читательской деятельности				
	1.1 Б	Умение определять тему. Определять главную мысль.	1			
	1.2 Б	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде).	2			
	1.3 Б	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, задания в явном виде)	3			
	1.4 Б	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию	4			
	1.5 Б	Умение устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста.	5			
	1.6 П	Умение формулировать простые выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	6			
	1.7 Б	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде.	7			
	1.8 П	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде.	8			
	1.10 Б	Умение пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас	10			
	1.11 П 1.12 Б	Умение пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас	11,12			
	1.14 П 1.15 П	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде, станавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую.	14,15			
	1.16 П	Умение формулировать простые выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод	16			
	1.17 П	Умение определять главную мысль	17, 18			
2		Творческая деятельность	ĺ			
	2.1 П	Умение реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи	9			
3		Литературоведческая пропедевтика				
•	3.1 Б	Умение сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров	13			

6. Критерии оценивания:

15 заданий оценивается одним баллом, 3 задания оцениваются двумя баллами. За выполнение заданий, оцениваемых одним баллом, за верный ответ выставляется 1 балл, за неверный ответ 0 баллов. За выполнение заданий, оцениваемых в два балла, в зависимости от полноты и правильности ответа выставляется 0, 1, 2 балла.

Баллы	Отметка
18-21 балл	«5»
13-17 баллов	«4»
8-12 баллов	«3»
Менее 8 баллов	«2»

Демонстрационный материал 3 класс

Прочитай текст

Припасы

Всё лето геологи искали в тайге алмазы. Пришла осень. Начались дожди. Геологи стали собираться домой. Перед отъездом завхоз сообщил начальнику экспедиции, что осталось сто банок сгущёнки, три килограмма муки, мешок компота и ящик масла.

– Надо поставить склад-хранилище, – решил начальник.

Геологи взяли топоры, пилы и за три дня срубили хранилище. Склад получился вроде небольшой избушки без окон, с бревенчатыми стенами. Он был поставлен на четырёх тонких столбах так, чтобы медведь по ним не мог залезть в хранилище. Получился склад, как избушка на курьих ножках.

Уложили геологи припасы и убрали лестницу. Геологи ушли, а избушка осталась стоять в тайге.

Весной геологи вновь вернулись в тайгу искать алмазы, но расположились на другой стороне реки. Завхоз предложил молодому геологу Проньке сходить и принести ребятам сладенькой сгущёнки.

Пронька взял мешок, ружьё и отправился к старому хранилищу. Пронька шёл и свистел в костяной свисток — дразнил весенних рябчиков.

Вот и знакомое место. В груди у Проньки похолодело, а в голове вдруг стало очень горячо. Под избушкой стоял огромный бурый медведь. Передними лапами он расшатывал столб. В раскрытой двери что-то зашевелилось. Оттуда сам собой стал вылезать мешок муки. Медведь подхватил мешок, когтем продырявил дырку, поднял его и стал вытряхивать муку себе на голову. Вмиг он стал похож на огромный жёлтый одуванчик. Языком он хватал мучное облако и облизывался.

Из открытой двери склада вновь высунулась рука в лохматой варежке и бросила вниз банку сгущёнки. Медведь ловко подхватил её и с силой сдавил. Липкая сладкая масса полилась на язык медведицы. В это время ловко спустился медвежонок и подхватил банку с молоком. Он лизал её, словно сплющенный леденец.

Пронька отошёл в сторону и с другой стороны подошел к медведям. Он поднял ружьё вверх и дважды выстрелил. Не успел заглохнуть выстрел, Пронька принялся кричать, громко смеяться, звать несуществующих друзей, он даже запел. Голос его звучал хрипло, но он отыскал лестницу и приставил ее к складу. Он разыскал муку, сгущёнку, чернослив, сухие груши и яблоки, сложил всё в сумку. Слез Пронька на землю и подобрал сплющенную банку сгущёнки, похожую на блин.

Теперь нужно поскорее уходить, и Пронька запел ещё громче...

(По Ю.И. Ковалю)

Залания

1. О чем рассказывается в этом тексте? Отметь свой ответ знаком +

- 1) Для медведей геологи делают припасы
- 2) В поисках еды медведи натолкнулись на продуктовый склад геологов
- 3) Экспедиция геологов осталась голодной из-за медведей
- 4) Пронька проявил храбрость и мужество при встрече с медведями

2. Какие продукты остались у геологов после первой экспедиции?

Перед отъездом завхоз сообщил начальнику экспедиции, что осталось

3. В чём особенность построенного в тайге хранилища?

- 1) оно построено из дерева
- 2) оно строится за три дня
- 3) оно построено на высоких и тонких столбах
- 4) его издалека заметно

4. Какими словами называет автор помещение, которое построили геологи для сохранения продуктовых припасов?

5. Почему Пронька не стал стрелять в медведей?

- 1) они занесены в «Красную книгу»
- 2) медведи не представляли опасности, т.к. просто были голодны
- 3) он промахнулся

6. Пронька – веселый человек. Приведи два примера, подтверждающие это.

7. Для чего Пронька начал кричать, смеяться, звать несуществующих друзей, когда увидел медведей?

- 1) чтобы привлечь внимание медведей
- 2) чтобы его услышали люди, которые находились поблизости
- 3) чтобы испугать медведей
- 4) чтобы повеселиться

8. Выпишите предложение, подтверждающее то, что медведи съели не все припасы.

9. Восстанови порядок описанных событий. Пункт с цифрой 1 – начало рассказа.

- 1) Путешествие за припасами
- 2) Приезд экспедиции через год
- 3) Конец первой экспедиции
- 4) Встреча с медведями
- 5) Постройка хранилища

10. Какие слова подходят для замены выражения «мучное облако»

- 1) белое облако
- 2) рассыпавшаяся мука, летающая в воздухе
- 3) туман
- 4) мутное облако

11. Что подразумевается под выражением «рука в лохматой варежке»

- 1) медвежья лапа в муке
- 2) большая лапа

- 3) мохнатая лапа
- 4) мягкая рука

12. Как ты понимаешь выделенное выражение в предложении: «Получился склад, как избушка на курьих ножках»

- 1) очень старым
- 2) деревянным, вместительным
- 3) высоким, на подпорках
- 4) с печкой и трубой

13. Определи жанр этого произведения:

- 1) сказка
- 2) басня
- 3) художественный рассказ
- 4) исторический рассказ
- 5) научно-познавательный рассказ

14. Что нужно для того, чтобы сохранить припасы в тайге?

15. Как ты понимаешь предложение «В груди у Проньки похолодело, а в голове вдруг стало очень горячо».

16. Почему Пронька забрал с собой сплющенную банку сгущенки?

- 1) в ней осталась сгущенка
- 2) хотел рассказать ребятам о происшествии и показать доказательство
- 3) для того, чтобы защититься от медведей
- 4) чтобы положить назад в хранилище

17. О чем главным образом хотел рассказать автор?

- 1) о том, как голодают медведи в тайге
- 2) о неожиданностях, которые часто встречаются в тайге
- 3) о жизни геологов
- 4) о Проньке, его судьбе

18. Какой вывод можно сделать из прочитанного текста?

- 1) медведи не нападают на людей
- 2) в тайге надо всегда кричать и свистеть
- 3) в тайге надо всегда помнить о том, что вокруг много диких зверей
- 4) нельзя строить хранилища в тайге

Ключи											
1	3	5	7	9	10	11	12	13	16	17	18
2	3	2	3	4,3,1, 5.2	2	1	3	3	4	2	3

Каждый верный ответ – 1 балл

Задания № 2, 4, 6, 8, 14, 15 с кратким и с развернутым ответом проверяются и оцениваются следующим образом:

Если обучающийся приступал к выполнению задания, учитель оценивает выполнение задания в соответствии с данной инструкцией, не приступал к выполнению задания, учитель выставляет на полях 0 баллов.

ЗАДАНИЕ № 2

1 балл – ответ принимается. В ответе дано правильное продолжение предложения: *сто банок сгущенки, три килограмма муки, мешок компота и ящик масла.*

Допускается перечисления продуктов без указания количества.

 ${f 0}$ баллов — ответ не принимается: в ответе не дано правильного указания на то, какие именно продукты остались, или перечислены не все.

ЗАДАНИЕ № 4

1 балл – ответ принимается. В ответе приведены названия: склад, хранилище, избушка.

0 баллов — ответ не принимается: перечислены не все названия построенного помещения.

ЗАДАНИЕ № 6

2 балла — ответ принимается, он представлен в полном объеме: обучающийся привел два правильных примера, доказывающие то, что Пронька был веселым человеком:

Первый пример: свистел в костяной свисток – дразнил весенних рябчиков.

Второй пример: принялся кричать, громко смеяться, звать несуществующих друзей, он даже запел. Или: Пронька запел ещè громче.

Если предложение выбрано правильно, но выписано не полностью или своими словами, ответ засчитывается как правильный.

В работе обучающегося примеры могут быть записаны в любом порядке.

1 балл – ответ принимается, но представлен не в полном объеме.

- В работе приведен только один пример из вышеперечисленных. Второй пример либо отсутствует вообще, либо приведенное в качестве примера утверждение не свидетельствует о веселом характере Проньки: подобрал сплющенную банку.

0 баллов — ответ не принимается, поскольку содержащиеся утверждения не являются доказательствами веселого характера героя.

ЗАДАНИЕ № 8

1 балл – ответ принимается: *Он разыскал муку, сгущенку, чернослив, сухие груши и яблоки, сложил все в сумку.*

0 баллов – ответ не принимается:

- Если предложение не подтверждает то, что после нашествия медведей остались припасы.
- А также ответ, не являющийся предложением из текста. Например, *Осталась мука,* фрукты и т.п.
- Слез Пронька на землю и подобрал сплющенную банку сгущенки, похожую на блин.

ЗАДАНИЕ № 14

2 балла — ответ принимается. В ответе перечисляются всè необходимое для сохранения припасов в тайге: постройка склада, хранилища на высоких столбах, а также объяснение: чтобы медведи и другие крупные звери не забрались.

1 балл – в ответе перечисляются необходимые условия (склад на высоких столбах), но без объяснений. **0 баллов** – ответ не принимается. Ответ не содержит достаточной информации. Например: *надо построить склад хранилище*.

ЗАДАНИЕ № 15

2 балла – ответ принимается:

В ответе дается интерпретация чувств Проньки, которые объясняются: он сильно испугался, т.к. увидел медведя (или двигающийся мешок)

В ответе содержится доказательство своей интерпретации чувств.

1 балл — ответ принимается, если в нèм даèтся интерпретация чувств Проньки, но без объяснения и доказательств: *испугался*, *почувствовал опасность*.

0 баллов – ответ не принимается:

- не содержится сведений о переживаниях Проньки: *он внимательно посмотрел, решил уйти, подумал, ему пришла мысль*...
- неверная интерпретация чувств героя: разозлился, обрадовался...